



e 965

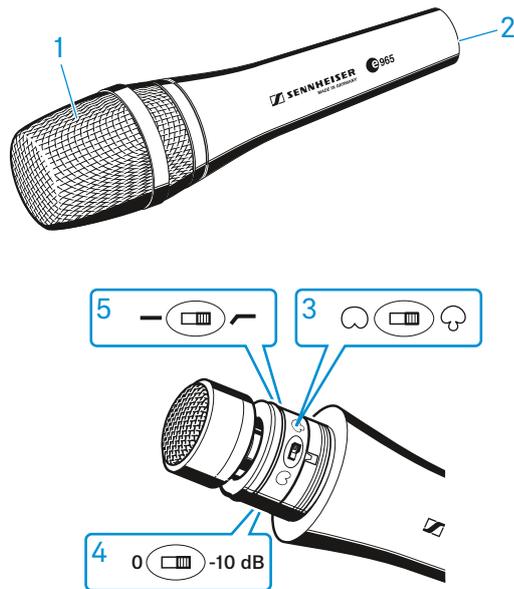
Istruzioni per l'uso



Dotazione

- e 965
- portamicrofono MZQ 800
- custodia
- Guida rapida
- Indicazioni di sicurezza

Panoramica di e 965



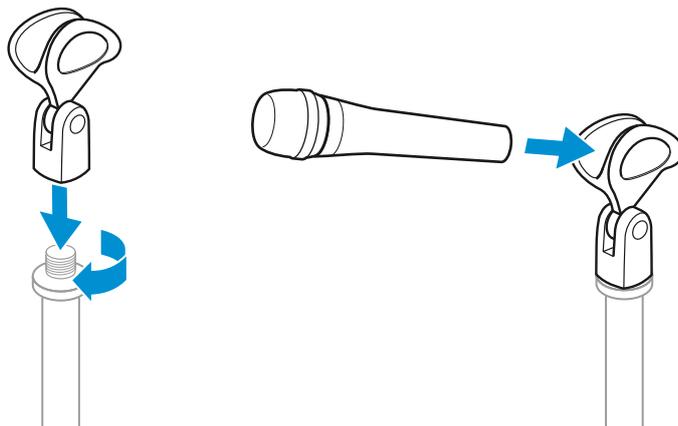
1. Capsula microfonica
2. Presa XLR-3 poli
3. Interruttore caratteristica direzionale
4. Interruttore attenuazione
5. Interruttore filtro dei bassi



Installazione

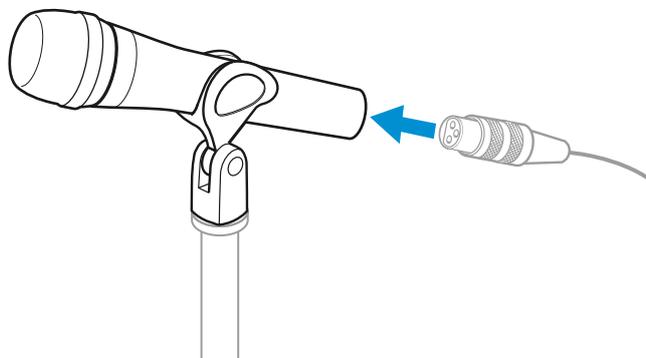
Fissaggio del microfono

- ▷ Avvitare il portamicrofono su un supporto.
- ▷ Inserire il microfono con l'estremità posteriore sul portamicrofono.
- ▷ Orientare il microfono con il portamicrofono.



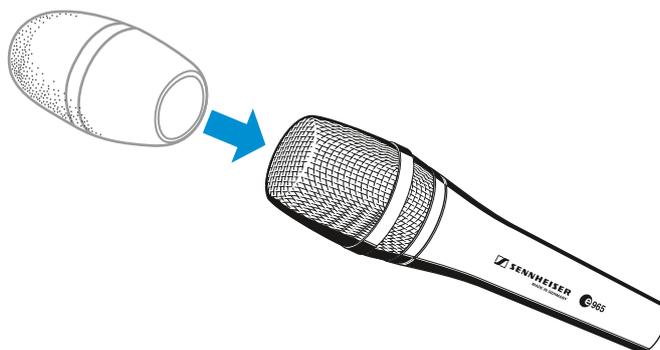
Collegamento del microfono

- ▷ Collegare la presa XLR-3 del cavo microfono (accessori opzionali) nella presa XLR-3 del microfono.



Utilizzo della protezione antivento

- ▷ Applicare la protezione antivento MZW 4032 (accessori opzionali).



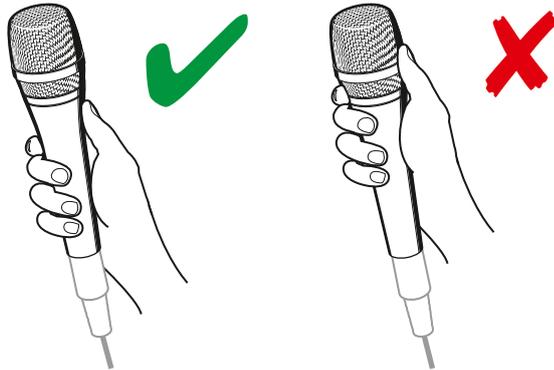


Utilizzo

Allineamento del microfono

Se si copre la capsula microfonica, si modificano le caratteristiche direzionali del microfono e si altera eventualmente il suono.

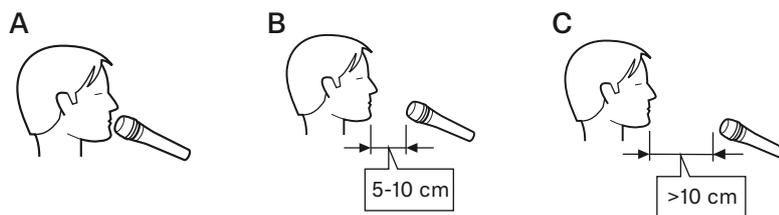
- ▷ Tenere il microfono unicamente per l'impugnatura.



Posizionamento del microfono

- ▷ Osservare le seguenti indicazioni:

| Pos. | Risultato acustico | Annotazione |
|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|
| A | elevato effetto a distanza ravvicinata (molti bassi/ suono fondamentale) suono impetuoso, diretto | diafonia molto ridotta di altre sorgenti audio |
| B | minore effetto a distanza ravvicinata (minori bas- si/suono fondamentale) maggiore quota ambientale, suono naturale, bilanciato | maggiore diafonia di altre sor- genti audio |
| C | scarso effetto a distanza ravvicinata (pochi bassi/ suono fondamentale) grande quota ambientale, suono indiretto | molta diafonia di altre sorgenti audio |



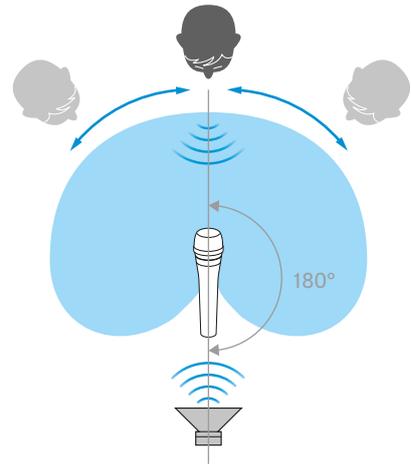
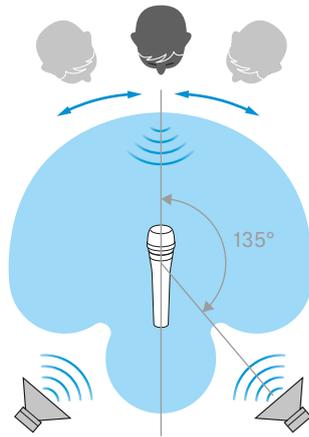
In presenza di sibilanti:

- ▷ Non rivolgere il microfono direttamente verso la bocca, ma lievemente di lato.



Posizionamento degli altoparlanti monitor

- ▷ Posizionare gli altoparlanti monitor nel campo angolare dell'estinzione maggiore (cardioide: 180°; supercardioide: 135°) per evitare feedback e diafonie.





Utilizzo quotidiano

ATTENZIONE

PERICOLO DI DANNEGGIARE L'APPARECCHIO!

Tentando di azionare gli interruttori dell'e 965 con degli utensili è possibile che questi si danneggino.

- ▷ Azionare gli interruttori dell'e 965 esclusivamente con le dita.
-

- ▷ Svitare la capsula.

Impostazione delle caratteristiche direzionali

- ▷ Posizionare l'interruttore della caratteristica direzionale nella posizione desiderata:

| Pos. | Caratteristiche direzionali |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | cardioide Anche i suoni laterali vengono assorbiti bene. Le caratteristiche direzionali di tipo cardioide sono idonee anche per la contemporanea registrazione di più voci, ad es. nei cori. |
|  | supercardioid Assorbimento di minor suono laterale. Le caratteristiche direzionali di tipo supercardioid sono idonee per l'assorbimento mirato di una sorgente sonora in un'area rumorosa. La diafonia di strumenti sul palcoscenico si riduce notevolmente. |

Impostazione dell'attenuazione

- ▷ Posizionare l'interruttore dell'attenuazione nella posizione desiderata:

| Pos. | Attenuazione |
|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 0 dB | Nessuna attenuazione |
| -10 dB | Riduzione della sensibilità della capsula, aumento del livello di pressione acustica massimo possibile. |

Impostazione del filtro dei bassi

- ▷ Posizionare l'interruttore del filtro dei bassi nella posizione desiderata:

| Pos. | Filtro dei bassi |
|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|
|  | OFF, risposta in frequenza lineare |
|  | Esclusione di rumori di disturbo a bassa frequenza come il rumore di calpestio |



Pulizia e manutenzione di e 965

ATTENZIONE

I LIQUIDI POSSONO DISTRUGGERE I CIRCUITI ELETTRONICI DEL DISPOSITIVO!

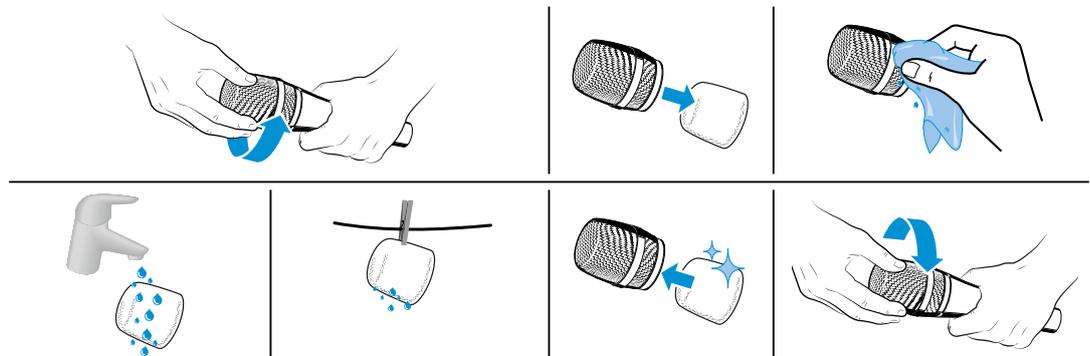
I liquidi possono penetrare nell'involucro del dispositivo e provocare un corto circuito del sistema elettronico.

- ▷ Tenere lontano dal dispositivo qualunque tipo di liquido.
- ▷ Non utilizzare assolutamente solventi o detersivi.

- ▷ Prima di cominciare la pulizia, scollegare i dispositivi dalla rete elettrica e rimuovere gli accumulatori e le batterie.
- ▷ Per pulire i prodotti, utilizzare esclusivamente un panno morbido e asciutto.

Pulizia della capsula del microfono

- ▷ Svitare la capsula.
- ▷ Rimuovere l'inserto in gommapiuma dalla capsula.
- ▷ Pulire la parte interna ed esterna della capsula microfonica con un panno leggermente inumidito.
- ▷ Pulire l'inserto in gommapiuma con un detergente delicato o sostituirlo.
- ▷ Asciugare l'inserto in gommapiuma.
- ▷ Inserire nuovamente l'inserto in gommapiuma.
- ▷ Riavvitare la capsula microfonica sul modulo microfono.

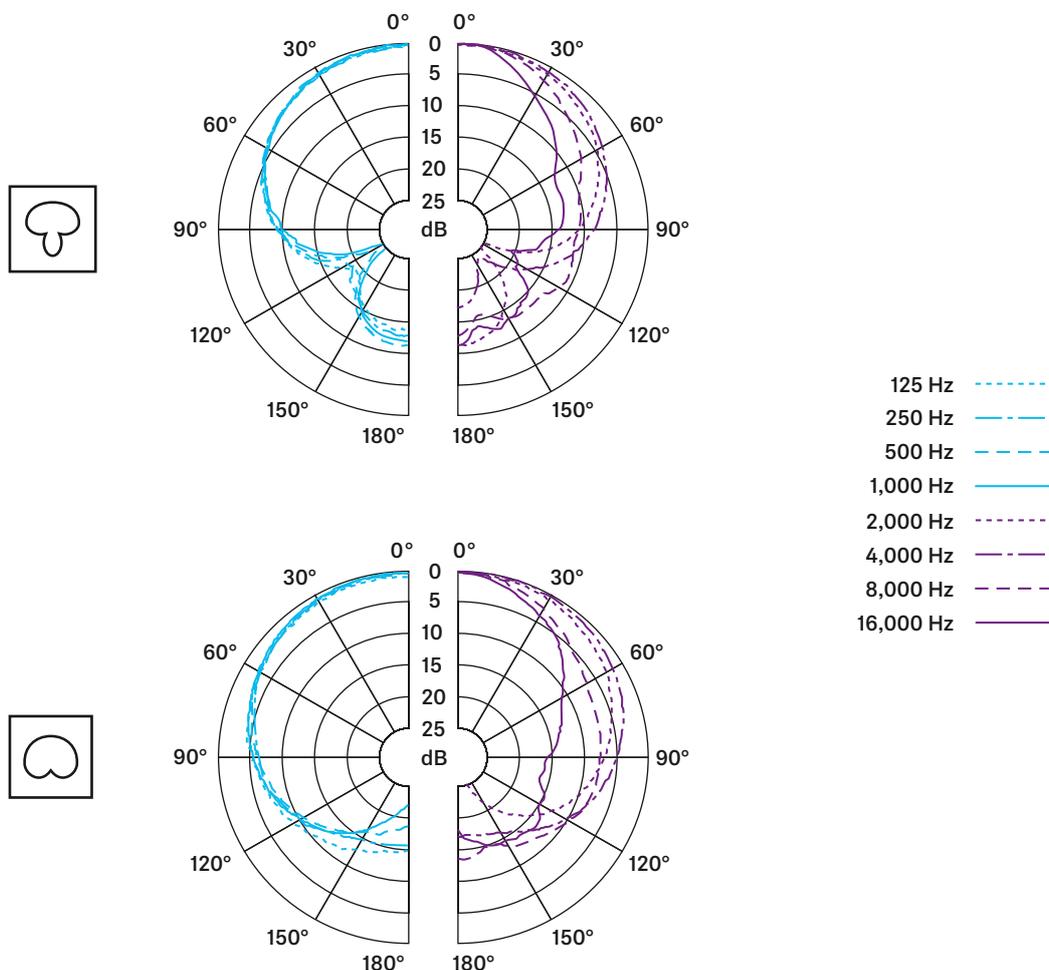




Dati tecnici

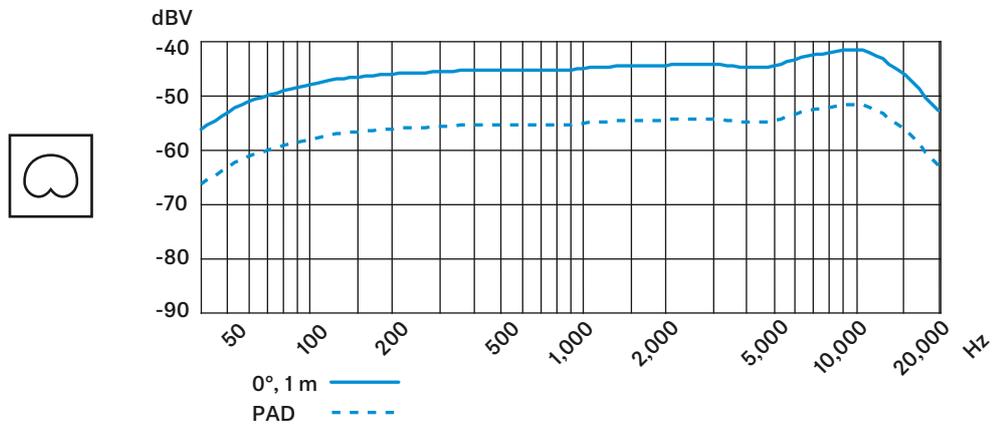
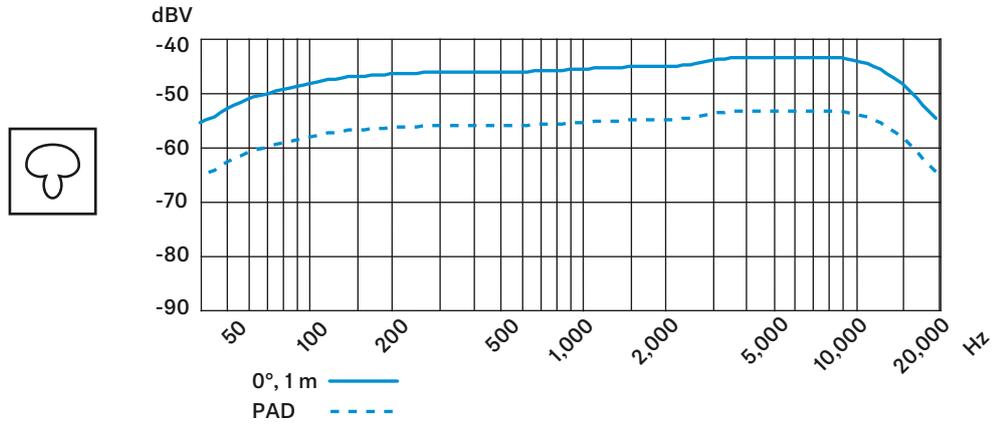
| | |
|-----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|
| Principio del convertitore | microfono a condensatore a doppia membrana a polarizzazione esterna |
| Diametro membrana | 25,4 mm/1" |
| Banda di trasmissione | 40 - 20.000 Hz |
| Caratteristiche direzionali | cardioide, supercardioide, commutabile |
| Sensibilità in campo libero, senza carico (1 kHz) con attenuazione | 7 mV/Pa 2,3 mV/Pa |
| Impedenza nominale (a 1 kHz) | 50 Ω |
| Impedenza di carico minima | 1 k Ω |
| Pressione sonora limite a 1 kHz con attenuazione | 142 dB 152 dB |
| Livello di rumore equivalente | 21 dB(A) |
| Alimentazione phantom | 48 V / 3,5 mA |
| Connettore | XLR-3 |
| Campo di temperatura | 0 °C to +40 °C |
| Dimensioni | \varnothing 48 x 199 mm |
| Peso | 396 g |

Diagrammi polari





Risposta in frequenza



Assegnazione dei collegamenti

